

¡BUENOS DÍAS!

JUEVES 17 DE SEPTIEMBRE DE 2009

Quito, Ecuador

CULTURAL
'Dulces' imágenes
PÁGINA A14

RESPIRA
Diviértase con el indiaca
B12 y B13

TIERRA
Bosques cambian temperatura B9

CIRCULA CUPÓN



AP decidirá la Ley de Comunicación

El oficialismo tendrá mayoría en las comisiones. Así mismo, el Gobierno manejará la política del sector.

Las cuatro mesas que tratarán las leyes de Comunicación, Educación General, Cultura y Deportes quedaron conformadas ayer en el Pleno de la Asamblea.

Los gobiernistas estarán al frente de las de Educación y Comunicación, importantes para el proyecto político de la revolución ciudadana, según adelantó el asambleísta del oficialismo César Rodríguez.

La de Comunicación quedaría

en manos de Betty Carrillo como titular y de María Augusta Calle como vicepresidenta.

Paralelamente, la creación del Consejo Nacional de Comunicación, encargado de dirigir políticas del sector y manejar el registro de los medios, tendría mayoría del Gobierno.

Según la oposición, la propuesta persigue la consagración de una dictadura.

Página B3



POLÉMICA. Desde ahora la propuesta del oficialismo genera enconados debates entre los legisladores.



Trabajadores contra liquidación de Cosurca

Alrededor de 600 familias quedarán en la desocupación tras la decisión gubernamental de dar por concluidos los contratos de la empresa Cosurca en la provincia de Loja. Representantes de la Constructora y obreros presentaron ayer una demanda para pedir al Ejecutivo la no terminación de los acuerdos. **Página B2**

LA FRASE

“25 mil trabajadores están en la desocupación”.

CÉSAR ESPINOSA
PRESIDENTE DE LA CÁMARA DE MINERÍA DEL ECUADOR, AL REFERIRSE A LA FALTA DE UN REGLAMENTO A LA LEY DEL SECTOR.

Página B6



Mejía se opone a cárcel

Autoridades y habitantes del cantón Mejía se reunieron ayer con representantes de las parroquias y barrios para expresar su oposición al posible traslado del penal García Moreno a la hacienda Aychapicho de Alóag.

El alcalde Edwin Yáñez aseguró que “se hará hasta lo imposible por evitar la construcción de la cárcel y la proliferación de la delincuencia en la población”.

Página A4

Bloquean la ruta del Trole

El recorrido del trolebús no será regular mientras se efectúen las manifestaciones estudiantiles.

Así lo dio a conocer ayer el gerente del sistema de transporte, Fuad Trujillo, quien explicó que la circulación se efectuará en anillos, es decir que las unidades que vienen del norte sólo llegarán hasta el parque de El Ejido, mientras que las provenientes del sur llegarán hasta la Plaza del Teatro.

Recalcó que es lo mejor para precautelar al sistema y a los propios pasajeros y que en los próximos días se evaluarán los daños registrados en algunas paradas del servicio, a causa de las protestas.

Página A7

LOTERÍA

PRIMERA SUERTE
N. 26997

SEGUNDA SUERTE N. 08945 TERCERA SUERTE N. 14339

Página B4



7 86 1000 206235

www.lahora.com.ec

AGENDA



17 DE SEPTIEMBRE

JAZZ IN SITU

Lugar: Plaza del Teatro
Entrada: libre.
Horario: 19:00.
Descripción: 'Triple rueda' y 'Sueno marimba' son las agrupaciones de jazz que intervienen por primera vez en este festival, que cumple su cuarta edición. La propuesta que hacen fusiona el jazz con ritmos latinos, incluyendo los locales.

18 DE SEPTIEMBRE

'CUENTOS EN LAS TABLAS'

Lugar: Sala Demetrio Aguilera, Masita de la CCE.
Entradas: \$8,00 para público adulto y \$4,00 para niños, tercera edad y personas con capacidades especiales.
Horario: 20:00
Descripción: 'Remembranza en tres actos' es la recopilación de varias obras en una sola, adaptada y dirigida por Santiago Naranjo Mendoza. Tiene a dos protagonistas centrales: el joven que por accidente entra en un antiguo teatro y se encuentra con el anciano conserje que trabaja en ese lugar.

HASTA EL 26 DE SEPTIEMBRE

'RESIDENCE REVISITED'

Lugar: Espacio Arte Actual (FLACSO, Pradera y Av. Diego de Almagro)
Entrada: libre
Horario: 19:00
Descripción: Siete artistas comparten sus visiones del arte, a partir de los intercambios conceptuales. Hoy se inaugura esta exposición colectiva.

HASTA EL 27 DE SEPTIEMBRE

'MIRADAS, POR LOS CAMINOS DE UN PAÍS OCULTO'

Lugar: Centro Cultural Itchimbla (José María Aguirre y Concepción, El Dorado)
Entrada: libre.
Horario: 09:00 a 17:00.
Descripción: Juan Diego Pérez inaugura su exposición fotográfica, donde los personajes que evocan nuestra cultura son los principales protagonistas.



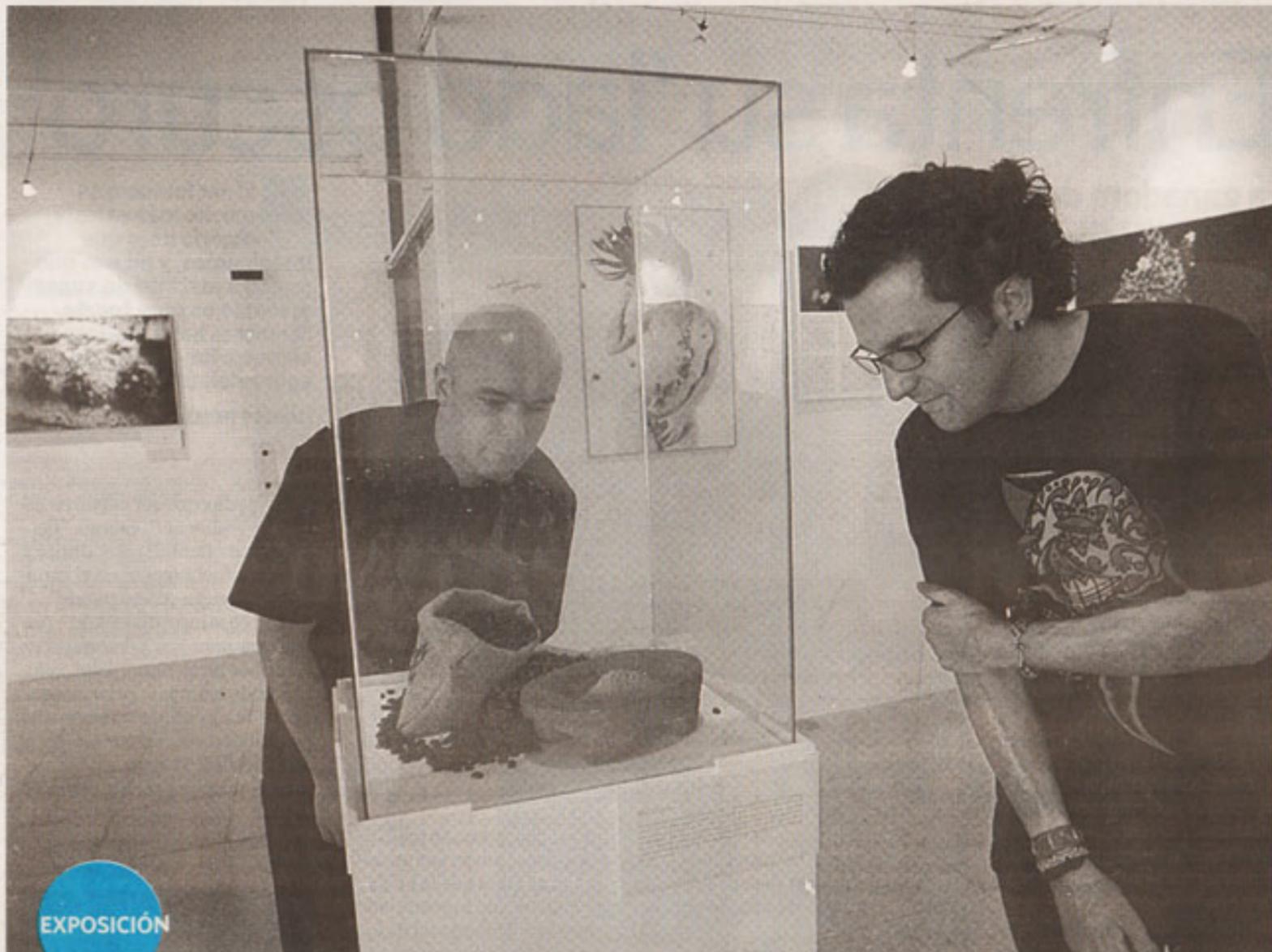
17, 18 Y 19 DE SEPTIEMBRE

'CUENTO DESPUÉS DEL CUENTO'

Lugar: Dionisio Café Teatro (Manuel Larrea, entre Ríofrío y Checa)
Precio: \$5
Horario: 21:00
Descripción: Una comedia drag-queen donde los personajes típicos de los cuentos tradicionales adquieren otra identidad.

Recuerdan aniversario de canción lojana

Un homenaje a Hernán Sotomayor por los 35 años de la canción 'A tajitos de caña' se efectuará hoy, a las 19:30, en el Teatro Nacional de la Casa de la Cultura Ecuatoriana. La velada artística tendrá la actuación de Juan Fernando Velasco, 'Pueblo Nuevo' (fundadores), Loly Burneo, Katleya y Mantra. La dirección artística del espectáculo correrá a cargo de Edgar Palacios y el acompañamiento general será de la Orquesta Sinfónica de Pichincha. El precio de las entradas es: luneta alta \$12, luneta baja \$15, VIP \$25 y Golden \$35.



EXPOSICIÓN

ALIANZA. Cyril Prud' Homme (chef francés) y Rubén Ramírez (fotógrafo ecuatoriano) se unieron para desarrollar este proyecto artístico.

La dulzura en imágenes

'Euphorie Sucrée' acoge 72 imágenes de gran formato, cuya temática es el arte de la chocolatería y la pastelería.

La creación culinaria no tiene límites. Y esto lo demuestra el chef francés Cyril Prud' Homme. Especialista en chocolatería y pastelería, el profesional comparte las nuevas formas que se aplican en el oficio, para obtener nuevos productos que, sin duda, miman al paladar.

A él se une el fotógrafo ecuatoriano Rubén Ramírez, quien registró con su cámara algunos de los postres o

esculturas que Cyril realizó. El trabajo fue conjunto y comenzó a inicios de año.

En un principio, Cyril contrató a Rubén para que le ayudara con las imágenes que conforman su página web. De ahí surgió la propuesta de realizar una muestra fotográfica culinaria.

"Quisimos hacer una exposición que acople la chocolatería y la pastelería a un

nivel artístico y hacer fotografía artística dentro de la gastronomía", comenta el chef.

Variedad

Diversos postres, además de varias figuras hechas de chocolate, han sido captadas por la lente de Rubén. Asimismo hay esculturas o especias poco conocidas en nuestro medio.

La realidad ha sido parte fundamental de este proyecto. Rubén comenta que su intención fue capturar el trabajo de Cyril. "Son postres reales, no tienen maquillaje ni son espuma flex bañados en chocolate. Se eligió hacer algo que evoque al postre a través de fotos limpias y elegantes".

Sui géneris

A Rubén le pareció "interesante" hacer una exposición gastronómica. Este hecho no suele ser común en las galerías y salas de exposiciones de la ciudad.

Para el fotógrafo, su oficio, en Latinoamérica, se ha inclinado más por lo documental, poniendo énfasis en aspectos sociales. Esto, por el abuso, se ha convertido "en un cliché", afirma.

El conjunto presenta 72 imágenes de gran formato, que se complementan con objetos, todos hechos de chocolate.

La muestra se exhibe en la Alianza Francesa (Av. Eloy Alfaro y Rusia) hasta el 1 de octubre. La entrada es libre.

TOME NOTA

Visite 'Euphorie Sucrée', de lunes a viernes, de 09:00 a 19:00.

ENTRADAS

Precio: \$3

Música Coral en el Chimbacalle

El conjunto coral 'Renacer', integrado por adultos mayores del Centro Ambulatorio del Suroccidente del IESS, se presenta hoy a partir de las 20:00 en el Teatro México (Antisana y Tomebamba, sector Chimbacalle).

El espectáculo de música coral contempla lo mejor de

las partituras tradicionales locales, así como universales.

El conjunto se fundó en 1997. Los 30 miembros actuales han producido cinco trabajos discográficos y se han presentado en innumerables ocasiones en Quito y demás cantones de la provincia de Pichincha.



ESCENARIO. El Teatro México acogerá al público del sur de Quito en el espectáculo de esta noche.